

UMAR 2026

PREMIO DE ARQUITECTURA MEDITERRÁNEA "Viviendo la Cultura Mediterránea"

EL PREMIO DE ARQUITECTURA UMAR

La Unión de Arquitectos Mediterráneos (UMAR) se complace en anunciar la primera edición del **Premio de Arquitectura de la UMAR**. Este premio bienal está diseñado para reconocer la excelencia y los valores en la arquitectura contemporánea que fomentan la transformación social, cultural y medioambiental en el área y cultura mediterráneas.

La arquitectura siempre ha sido uno de los idiomas compartidos en el Mediterráneo.

A través de territorios moldeados por migraciones, clima, memoria, convivencia y transformación, la arquitectura sigue definiendo cómo las comunidades habitan juntas el mundo.

En un momento marcado por desafíos medioambientales, sociales y geopolíticos, el Premio de Arquitectura de la UMAR busca fomentar el diálogo a través de la arquitectura.

El premio reconoce proyectos que contribuyen a un entorno mediterráneo más inclusivo, resiliente y culturalmente consciente.

En el contexto internacional actual, el Premio de Arquitectura de la UMAR titulado *"Viviendo la cultura mediterránea"* está destinado a ser una oportunidad adicional para el diálogo y la paz.

El objetivo de este premio bienal no solo es apoyar la calidad y la excelencia en arquitectura, sino también reconocer y aumentar la conciencia y visibilidad sobre:

- La adaptación a nuevas condiciones derivadas del cambio climático
- El uso responsable del agua y la eficiencia energética
- El diálogo con el patrimonio cuando sea aplicable
- La promoción de espacios públicos inclusivos
- El desarrollo de buenas prácticas en la reconstrucción en contextos frágiles

En lugar de proponer una única Identidad Arquitectónica, el premio pretende reflejar la diversidad, complejidad y riqueza de las culturas y formas de vida mediterráneas.

Acerca de UMAR

Fundada en 1994 mediante la Declaración de Rabat y formalmente constituida en Creta ese mismo año, la Unión de Arquitectos Mediterráneos (UMAR) reúne a las instituciones arquitectónicas nacionales de países mediterráneos que comparten un horizonte cultural común.

La región mediterránea, hogar de casi 800 millones de habitantes, representa una de las intersecciones más ricas del mundo en culturas, paisajes e historias. Al mismo tiempo, se enfrenta a desafíos medioambientales, demográficos y geopolíticos sin precedentes.

UMAR promueve la Arquitectura como plataforma para el intercambio cultural, la cooperación y la responsabilidad colectiva en toda la cuenca mediterránea.

La secretaría del Premio de Arquitectura de la UMAR está gestionada por la UMAR.

Para información

<https://umar-med-architecture-award.org>

Para la entrega

2026.med.award@umar.org

Para asistencia técnica

assistance.award@umar.org

El premio

El Premio de Arquitectura de la UMAR es una distinción internacional bienal que reconoce obras arquitectónicas contemporáneas que generan un impacto social, cultural y medioambiental positivo en el contexto mediterráneo.

Cada edición pretende premiar la excelencia arquitectónica mientras fomenta enfoques de diseño socialmente comprometidos, responsables con el medio ambiente y con fundamentos culturales.

Entre las propuestas presentadas, el Jurado podrá seleccionar los tres mejores proyectos realizados en la región mediterránea.

- El **ganador del primer premio** recibirá el "Premio de Arquitectura Mediterránea".
- Los **ganadores del segundo y tercer puesto** recibirán una placa conmemorativa.
- El jurado puede conceder hasta **dos menciones** a los autores de proyectos que destaquen por méritos específicos.

Los ganadores del primer premio serán invitados como invitados de UMAR para presentar su trabajo durante la Ceremonia de Entrega de Premios que se celebrará en Estambul, auspiciada por la Cámara de Arquitectos de Turquía, los días 25 y 26 de septiembre de 2026.

El tema

"Viviendo la cultura mediterránea" - Edificios residenciales

En un clima global a menudo marcado por la inestabilidad, este premio sirve como plataforma para el diálogo intercultural y el intercambio de las mejores prácticas que servirán de fuente de inspiración para futuras iniciativas.

La primera edición se centra en la Arquitectura Residencial como expresión fundamental de la vida y la comunidad Mediterráneas.

Se espera que los proyectos demuestren:

- Responsabilidad medioambiental
- Sensibilidad a la adaptación climática
- Uso cuidadoso de los recursos hídricos y energéticos
- Integración en contextos urbanos y culturales
- Espacios públicos y colectivos inclusivos
- Concienciación del patrimonio e identidad locales
- Enfoques responsables para la reconstrucción de los territorios frágiles

El Jurado valorará no solo la excelencia arquitectónica, sino también la capacidad de los proyectos para generar un impacto social y medioambiental significativo.

Elegibilidad

La participación es gratuita.

La competición está abierta a:

- Arquitectos individuales
- Estudios de arquitectura
- Equipos multidisciplinares

Para las propuestas de equipo, al menos el representante debe ser un arquitecto cualificado registrado en cualquiera de las secciones miembros de la UMAR.

Los proyectos elegibles deben:

- Estar ubicado dentro del área cultural mediterránea
- Pertenecen a la tipología residencial
- Haberse completado en los últimos cinco años

Criterios de evaluación

Los proyectos serán evaluados de acuerdo a:

Calidad arquitectónica

Inteligencia espacial, calidad de construcción y coherencia de diseño.

Responsabilidad Ambiental

Adaptación al clima, estrategias de sostenibilidad y eficiencia de recursos.

Integración cultural

Relación con la identidad local, el patrimonio y el contexto urbano.

Impacto social

Capacidad para fomentar la inclusión, la vida colectiva y el bienestar comunitario.

Innovación

Originalidad en el pensamiento arquitectónico y relevancia contemporánea.

Criterios de evaluación del jurado

El Jurado evaluará los proyectos basándose en los siguientes criterios:

- **Calidad general** del proyecto y coherencia con el tema del Premio (0–10)
- **Atención al entorno**, contexto y paisaje (0–10)
- **Respeto por los valores culturales y sociales**, incluyendo accesibilidad e inclusión;

La capacidad de generar procesos transformadores positivos con impactos beneficiosos en la comunidad; reutilización de edificios existentes, terrenos degradados, vacíos urbanos, regeneración y reurbanización del patrimonio edificado, e intervenciones en contextos geográficos frágiles. Atención especial se dará a proyectos que demuestren soluciones innovadoras, sostenibles e inclusivas para las comunidades a las que sirven (0–10)

El jurado puede identificar criterios adicionales de evaluación antes del inicio del proceso de evaluación.

El premio prioriza proyectos que demuestren sostenibilidad ambiental, asequibilidad y una profunda sensibilidad hacia la identidad y el patrimonio local.

Formulario de solicitud y material requerido

Los solicitantes deben registrarse y presentar el Formulario de Inscripción y su proyecto de la siguiente manera.

Formulario de solicitud: Se puede descargar desde la web del premio

<https://umar-med-architecture-award.org>

Material obligatorio:

Un único panel DIN A1 (841 x 594 mm), en posición vertical, contenido en un único archivo PDF con un tamaño máximo de 20 MB y una resolución de 300 dpi para permitir cualquier publicación posterior.

El panel debe contener, al menos:

- Breve descripción del proyecto
- Una o más imágenes fotográficas del edificio residencial, una vez finalizadas
- Cualquier otro dibujo, fotografía o material gráfico que ilustre aspectos del edificio.

Nota: Las técnicas de representación son de libre elección, sí se requiere una buena resolución de imágenes y fotografías.

Al participar en el premio, el competidor garantiza que las imágenes y gráficos enviados se refieran a obras de su propia concepción y diseño exclusivo y garantiza el consentimiento del cliente o propietario para la presentación y uso de las imágenes de la obra en sí, para la realización del premio mencionado en este anuncio, asumiendo toda la responsabilidad al respecto

Cómo inscribirse

Formulario de solicitud:

Debe ser completado por el arquitecto.

En la sección correspondiente, el firmante debe generar un código alfanumérico que será el único identificador visible en el Panel DIN A1. Se puede descargar desde la web del premio.

Panel DIN A1:

(841 x 594 mm), **en posición vertical** con toda la información requerida, guardada en un archivo PDF de un máximo de 20 MB, con una resolución de 300 dpi, para permitir cualquier publicación.

Tendrá visible el código alfanumérico en la esquina superior derecha.

Envío:

El Formulario de Inscripción y el pdf que contiene el panel A1 deben enviarse al correo electrónico del Premio:

2026.med.award@umar.org

En un plazo máximo de 24 horas, se enviará un correo electrónico de confirmación al arquitecto que firmó el formulario de registro.

El Comité Organizador declina cualquier responsabilidad por fallos causados por problemas técnicos fuera de su control.

Solicitud de aclaración

Los participantes pueden enviar preguntas sobre la convocatoria durante el periodo de aclaraciones. Las preguntas deben formularse por correo electrónico a:

assistance.award@umar.org

Las respuestas se publicarán además en la página web oficial en un plazo de 48 horas y estarán accesibles para todos:

<https://umar-med-architecture-award.org>

Calendario

- 15 de junio de 2026: Publicación de la convocatoria y apertura de la presentación.
- 15 de julio de 2026: Fecha límite para solicitudes de aclaración.
- 15 de agosto de 2026: Fecha límite final para la inscripción y envío.
- 10 de septiembre de 2026: Finalización de las deliberaciones del jurado.
- 25-26 de septiembre de 2026: Ceremonia de entrega de premios - Estambul, Turquía.

El Jurado

El trabajo del jurado es voluntario y las reuniones del jurado se celebrarán en línea.

Las decisiones del jurado serán definitivas.

El jurado está compuesto por 5 arquitectos de renombre, académicos y especialistas en Diseño Arquitectónico y Urbano de la zona mediterránea:

Deniz Dokgöz (Turquía): Arquitecto, académico y cofundador de İkiartıbir Mimarlık, galardonado con numerosos premios nacionales de arquitectura.

Ida Origgi (Italia): Arquitecta y urbanista reconocida por su práctica arquitectónica socialmente comprometida y su regeneración urbana orientada a la comunidad.

Mara Partida (España): Arquitecta y cofundadora de Mendoza Partida, un despacho internacional de arquitectura con sede en Barcelona centrado en la arquitectura cultural y residencial.

Mohamed Amine Siana (Marruecos): Arquitecto y defensor cultural involucrado en múltiples iniciativas arquitectónicas internacionales y plataformas de premios.

Sandra Frem (Líbano): Cofundadora de Plateau, una plataforma interdisciplinar que abarca Arquitectura, Urbanismo e investigación en Oriente Medio.

Miembros suplentes del jurado:

Dimitris Xinomilakis (Grecia): Arquitecto y representante de larga trayectoria de la Asociación de Arquitectos de Grecia en el CAE, UIA y UMAR.

Germin Farouk Hafez El-Gohary (Egipto): Arquitecto, académico y especialista en Arquitectura y Diseño Urbano, actualmente vinculado a la Universidad de Ain Shams.

La Secretaría Técnica de UMAR apoya el trabajo del Jurado, participa en reuniones sin derecho a voto y es responsable de redactar y mantener las actas, con el apoyo de:

Asesores

3 Asesores de la Oficina UMAR (miembros sin derecho a voto):

Amir Turki - Presidente de Túnez

Fabián Llisterri - Secretario General, España

Lilia Cannarella - Tesorera, Italia

Ponentes

3 Relatores de la UMAR (no miembros del jurado), responsables de la coordinación, actas y tareas de secretariado (miembros sin derecho a voto):

Alessandra Ferrari - Italia

Ibrahim Hindi - Palestina

Selin Oktan – Turquía

Exposición y publicaciones

Los materiales enviados pueden ser utilizados por UMAR para conferencias, exposiciones y publicaciones relacionadas con el Premio.

Los proyectos seleccionados también pueden publicarse en la página web de la UMAR y promoverse a través de sus secciones de miembros y plataformas culturales asociadas.

Junio 2026